



PREMIO LETTERARIO NAZIONALE

SETART

2024

Premio Letterario Nazionale SET ART

OPERA PRIMA CLASSIFICATA - sez. SILLOGE INEDITA
CLAUDIA CIARDI con la silloge "UMANA SIBILLA"

Motivazione

La raccolta di liriche *Umana Sibilla* di Claudia Ciardi si compone di una serie di spaccati di vita intima e vissuta in connessione con una natura interiorizzata e restituita sotto forma di simbolo, a volte oscuro come "il muto oracolo" (cit) del monte, che tuttavia è portatore di verità. La ricerca di "una calda bellezza" (cit) avviene attraverso un attento esame introspettivo nel ricordo rivissuto con nostalgia e comprensione, scevro da rimpianti, con lo sguardo volto al "monte" che appare in molte liriche come il faro e la meta verso cui ascendere in un difficile percorso tra "una compiuta premonizione" (cit) e "il rimando a ore che sono state" (cit). Passato, presente e futuro racchiusi in una spirale dinamica, più che in una perfetta circolarità statica. Nella prospettiva stilistica, l'estetica della poetessa si basa su versi solidamente costruiti, accuratamente limati, dal ritmo pieno, coinvolgente. L'accurata ricerca del fonema, dell'accento, del tono, unita alla tematica espressa con similitudini, metafore e simboli, rende ogni singola creazione poetica un messaggio che arriva al lettore in una atmosfera calda e avvolgente.

Elvira Delmonaco Roll
Poetessa, Scrittrice, Presidente di Giuria

Sentieri di Parole Ets

Sala Protomoteca, Campidoglio, Roma - 26 luglio 2024

PRESIDENTE DEL PREMIO

PRESIDENTE DI GIURIA

