



Claudia Ciardi



Claudia Ciardi è nata il 6 ottobre 1981 a Pisa, dove si è laureata in lettere classiche. È autrice di un'opera letteraria dedicata ai *Pisan Cantos* di Ezra Pound e ha firmato diversi contributi ospitati da periodici a stampa e portali di internet con i quali collabora. Da alcuni anni, nella propria ricerca intellettuale e artistica, si dedica ad approfondire il rapporto tra mito antico e letteratura contemporanea, con particolare attenzione al ventennio segnato dalle due guerre mondiali e all'esperienza della Repubblica di Weimar, tenendo lezioni pubbliche su questi argomenti.

Siti web di riferimento:

Margini Inversi: <https://margininversi.blogspot.com/>

Il chiosco del flâneur: <https://www.claudiaciardi.net/>

Per queste edizioni ha curato i volumetti: Walter Benjamin, *Liberami dal tempo*, Acquamarina n. 44; Georg Heym, *Ci invitarono i cortili*, Acquamarina n. 45; Robert Musil, *Narra un soldato*, Ocra gialla n. 57; Catherine Pozzi, *Nyx*, Acquamarina n. 48; Joseph Roth, *L'incantatore*, Ocra gialla n. 59; Else Lasker-Schüler, *Concerto e altre prose sull'infanzia*, Ocra gialla n. 62; Lou Andreas Salomé, *Una notte*, I quaderni di via del vento n.73; Lou Andreas Salomé, *Lungo il cammino*, Ocra gialla n. 67; Thomas Mann, *Sedute spiritiche*, Ocra gialla n. 68; Else Jerusalem, *Liberazione*, Ocra gialla n. 69; Max Klinger, *L'incanto della vita*, I quaderni di via del vento n. 78; Konstantinos Kavafis, *Una notte a Kalinteri*, Ocra gialla n. 81;